

Lasījumi par godu izstādei

Palazzo Madama. Itālijas māksla un amatniecība. 6.–19. gadsimts

15.00–15.10 Mag. Art. Daiga Upeniece,
Mākslas muzeja RĪGAS BIRŽA vadītāja
Ievadvārdi

15.10–15.20 Dr. Art. Elisabetta Rabajoli,
Fondazione Torino Musei starptautisko izstāžu menedžere
***Palazzo Madama* vēsture un kolekcija**

15.20–15.40 Dr. Art. Clelia Arnaldi di Balme,
Turīnas Senās mākslas muzejs *Palazzo Madama*, 16.–19. gadsimta mākslas
kuratore
Koka intarsijas un sudrabs. 18. gadsimta itāļu izcilība
***Palazzo Madama* kolekcijās**

15.40–15.50 Pārtraukums

15.50–16.10 Mag. Art. Baiba Uburģe,
Mākslas muzejs RĪGAS BIRŽA, dekoratīvi lietišķās mākslas kolekcijas glabātāja
Latvijas Nacionālā mākslas muzeja itāļu dekoratīvi lietišķās mākslas kolekcija

16.10–16.30 Dr. Philol. Aija Taimiņa,
Latvijas Universitātes bibliotēkas Rokrakstu un reto grāmatu nodaļas vadītāja
15.–16. gadsimta itāļu izdevumi LU bibliotēkā

16.30–17.00 Dr. Art. Silvija Grosa,
Latvijas Mākslas akadēmijas profesore,
Latvijas Mākslas zinātnieku un kuratoru biedrības valdes priekšsēdētāja
Izstādes kataloga “*Palazzo Madama. Itālijas māksla un amatniecība. 6.–19. gadsimts*” prezentācija

17.00–18.00 Izstāde, sarunas, mūzika, atspirdzinājumi



Lectures dedicated to the exhibition

Palazzo Madama. Arts and Crafts in Italy, 6th–19th Century

15:00–15:10 Mag. Art. Daiga Upeniece,
Head of the Art Museum RIGA BOURSE
Introduction

15:10–15:20 Dr. Art. Elisabetta Rabajoli,
International Exhibitions Manager at *Fondazione Torino Musei*
Introduction to *Palazzo Madama*: the History and Collections

15:20–15:40 Dr. Art. Clelia Arnaldi di Balme,
The Museum of Ancient Art *Palazzo Madama*,
Curator of the Decorative Arts Collection from the 16th to the 19th century
**Wood marquetry and silver. Italian excellence of the 18th century in
the collections of *Palazzo Madama***

15:40–15:50 Break

15:50–16:10 Mag. Art. Baiba Uburģe,
The Art Museum RIGA BOURSE,
Curator of Foreign Decorative and Applied Arts Collection
**The Italian Decorative and Applied Arts Collection
of the Latvian National Museum of Art**

16:10–16:30 Dr. Philol. Aija Taimiņa,
head of the Department of Manuscripts and Rare Books at the Library
of the University of Latvia
**Italian Books from the 15th–16th Century in the Library
of the University of Latvia**

16:30–17:00 Dr. Art. Silvija Grosa,
Professor, Chairwoman of the Board of the Latvian Association
of Art Scientists and Curators
**Presentation of the catalogue of the exhibition:
*Palazzo Madama. Arts and Crafts in Italy, 6th–19th Century***

17:00–18:00 Exhibition, conversations, music, refreshments



Embassy of Italy
Riga

Residences
of the Royal House of Savoy,
World Heritage since 1997



FONDAZIONE
TORINO
MUSEI



BIBLIOTĒKA

